



## HP apóia exposição fotográfica em comemoração ao centenário da imigração japonesa no Brasil

Imagens da exposição são impressas em HP Designjet

Para mais informações:

Edissa Furlan  
HP – Depto. de  
Comunicação  
(11)5502-5680  
edissa.furlan@hp.com

Priscilla Fiorin  
Burson-Marsteller Brasil  
(11)3094-2281  
priscilla.fiorin@br.bm.com

HP Brasil  
Av Rio Negro, 750  
Alphaville – SP  
(11)4197-8000  
[www.hp.com.br](http://www.hp.com.br)

São Paulo, de maio de 2008 – Comemorando o Centenário da Imigração Japonesa no Brasil a HP apoiará a exposição “Viagem à Liberdade: em busca da alma japonesa de um bairro”, com imagens de Marcio Scavone. O fotógrafo na ocasião também lançará um livro homônimo reunindo imagens do cotidiano deste bairro da capital paulista que abriga a maior colônia japonesa da cidade, em um projeto que também contou com o apoio da Mitsubishi Motors.

Com curadoria sob responsabilidade de Roseli Nakagawa, a exposição remete a uma busca pela identidade de um povo em trânsito que procura no novo mundo a familiaridade necessária para estabelecer suas bases longe de casa. As imagens que revelam a passagem do tempo em ruas, vielas, pequenas galerias, templos e lojinhas, trazem aos olhos dos visitantes a busca da alma japonesa citada no título na exposição.

Jogando seu olhar sobre esta realidade o autor, que já recebeu prêmios como o Clio Awards e o Leão de Ouro em Cannes, registrou no livro da exposição mais de cem imagens coloridas criadas segundo o seu ponto de vista vibrante.

Para um resultado final que saltasse aos olhos dos visitantes, a HP forneceu uma tecnologia de impressão de alta precisão: todos os trabalhos expostos foram impressos na impressora HP Designjet Z3100, com espectrofotômetro incorporado com Tecnologia de Cores da HP. Essa tecnologia permite impressões que resistem ao desbotamento por mais de 200 anos com o sistema de impressão de 12 tintas à base de pigmento HP Vivera.

Este segmento de impressão foi selecionado pelas características de transição de cores suaves e detalhes de realce e sombra que são preservados.

A Z3100 é a impressora perfeita para fluxos de trabalhos de artistas digitais, pois além de cobrir 80% das cores da PANTONE, ainda oferece uma ampla variedade de telas, papéis para belas-artes e papéis fotográficos que garantem resultados com altíssima qualidade. Os trabalhos realizados nela representam um importante passo evolutivo para o setor de impressão.

Exposição: “Viagem à Liberdade: em busca da alma japonesa de um bairro”

Abertura e lançamento de livro: 27 de maio, às 19h30

Visitação: de 28 de maio a 6 de julho, de terça a domingo, das 10h às 18h

Site: [www.mcb.sp.gov.br](http://www.mcb.sp.gov.br)

Local: Museu da Casa Brasileira - Av. Faria Lima, 2705 - Tel. 11 3032-3727

Jardim Paulistano São Paulo

Ingresso: R\$ 4,00 - Estudantes: R\$ 2,00 Domingo gratuito

Acesso a portadores de deficiência física.

Visitas monitoradas: 3032-2564 [agendamentomcb@terra.com.br](mailto:agendamentomcb@terra.com.br)

Estacionamento: R\$ 10,00 no dia da abertura; de terça a sábado até 2 horas R\$ 6,00; 3ª hora R\$ 2,00; demais horas R\$ 1,00 Domingo: preço único R\$ 10,00

### **Sobre a HP**

A HP visa simplificar a experiência de seus clientes com a tecnologia – desde consumidores individuais até grandes corporações. Conta com extenso portfólio que abrange sistemas de imagem e impressão, computação pessoal, software, serviços e infra-estrutura de TI. A HP está entre as maiores companhias do mundo, totalizando a receita de US\$ 107,7 bilhões nos últimos quatro trimestres fiscais encerrados em 31 de janeiro de 2008. Mais informações sobre a HP (NYSE: HPQ) estão disponíveis em [www.hp.com](http://www.hp.com).

© 2008 Hewlett-Packard Development Company, L.P. As informações contidas neste material estão sujeitas a alterações sem aviso. A garantia oferecida pela HP está descrita nas respectivas declarações que acompanham os produtos e serviços. Nenhuma informação aqui deve ser interpretada como garantia adicional. A HP não se responsabiliza por erros técnicos e editoriais ou omissões nesse documento.  
04/2008